



Découverte de l'intelligence artificielle par des directeurs et directrices d'école primaire : une étude de cas dans deux circonscriptions marseillaises

Hervé ALLESANT¹ Ismail BADACHE²
Maria IMPEDOVO³

(1) Aix-Marseille Université, Académie d'Aix-Marseille, France
(2) Aix-Marseille Université, LIS UR7020 CNRS, Marseille, France
(3) Aix Marseille Université, ADEF UR4671, Marseille, France

INTRODUCTION

Cette recherche a pour objectif de recueillir et d'analyser l'impact d'un atelier de formation à la découverte de l'IA sur les représentations et les pratiques professionnelles des directeurs d'écoles publiques du premier degré.

- étudier l'évolution de leurs idées reçues concernant les IA génératives,
- les usages qu'ils peuvent en faire dans l'exercice quotidien de leurs fonctions de pilotage pédagogique, avant et après la formation.

Ce recueil de données constitue une étape préliminaire d'une recherche plus large, visant à identifier les pratiques pédagogiques et managériales efficaces, et à orienter la conception de formations futures sur l'IA.



01 MATÉRIEL

Quel accompagnement, quelle formation à l'IA pour les directeurs et directrices d'écoles primaires ?
Retour d'expérience sur une initiation à l'IA.

L'intérêt du grand public autour des intelligences artificielles (IA) génératives (IAg) a suscité des questionnements de la part de plusieurs directeurs et directrices d'école travaillant sur le territoire d'intervention d'un des auteurs de cet article (en lien avec l'académie d'Aix-Marseille et la région PACA Provence-Alpes-Côte d'Azur en France).

Nous avons pu constater que les utilisations de l'IAg pour un accompagnement des gestes des enseignants sont souvent orientées vers le second degré, présentées par des spécialistes, pour des spécialistes, issus du côté technique : informaticiens, ingénieurs, professeurs du secondaire ou d'université.

Dans notre cas, l'enseignant du primaire, de par sa polyvalence, souhaite obtenir lors d'une formation, des informations utilisables et acceptables (Tricot et al., 2003) pour accompagner ses gestes professionnels rapidement. Partant de cette constatation, et pour répondre aux besoins exprimés, un atelier de formation a donc été proposé aux directeurs et directrices d'école des circonscriptions du premier degré de Huveaune et St Barnabé, à Marseille (France). Les ateliers étaient proposés par l'Enseignant Ressource en Usages du Numérique (ERUN).

Utilisation préalable

A la date de l'atelier (janvier 2025) seulement la moitié des participants avaient manipulé une IAg.

Pendant l'atelier

L'atelier est construit autour de trois axes : historique, technique, et pratique. Les participants ont une attitude ambivalente : ils voient le gain de temps que l'IAg peut leur apporter, mais une méfiance demeure quant à ses productions.

A la suite de l'atelier

Les directeurs et directrices ont majoritairement manipulé l'IAg. Cependant, la recherche et collecte de contenu reste importante, malgré le risque d'hallucinations (Sun et al. 2024). Les usages sont plus variés.

IMPACTS DE L'ATELIER

03 DISCUSSION

Etude nécessaire mais avec quelques limites :

→ La formation se tenait sur le temps de décharge pour la gestion administrative de leur école des directeurs : il n'y a donc pas une représentativité des directeurs et directrices de petites structures, qui n'ont pas, ou peu, de temps de décharge.

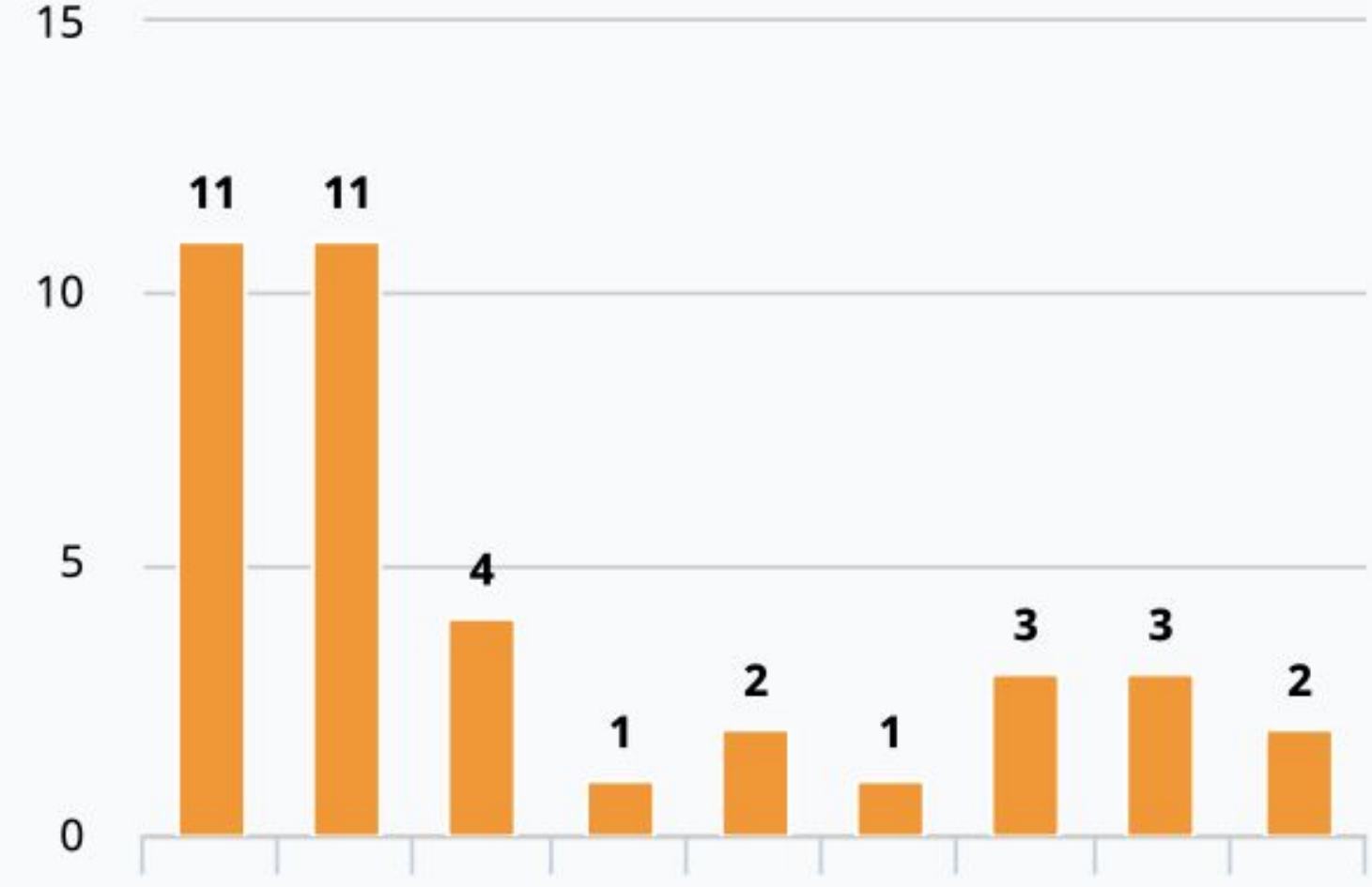
→ Une recherche plus exhaustive, sur un panel plus large, devra être menée pour avoir des résultats plus significatifs.

→ La participation étant volontaire, on peut s'interroger sur les absents : se considèrent-ils comme experts ou n'ont-ils pas de perception de ce que l'IAg peut leur apporter dans leur métier ?

→ Le primaire reste assez peu exploré quant à l'impact de l'IAg sur les pratiques pédagogiques. Ce retour d'expérience préliminaire montre l'importance de la formation continue pour accompagner les usages pertinents.

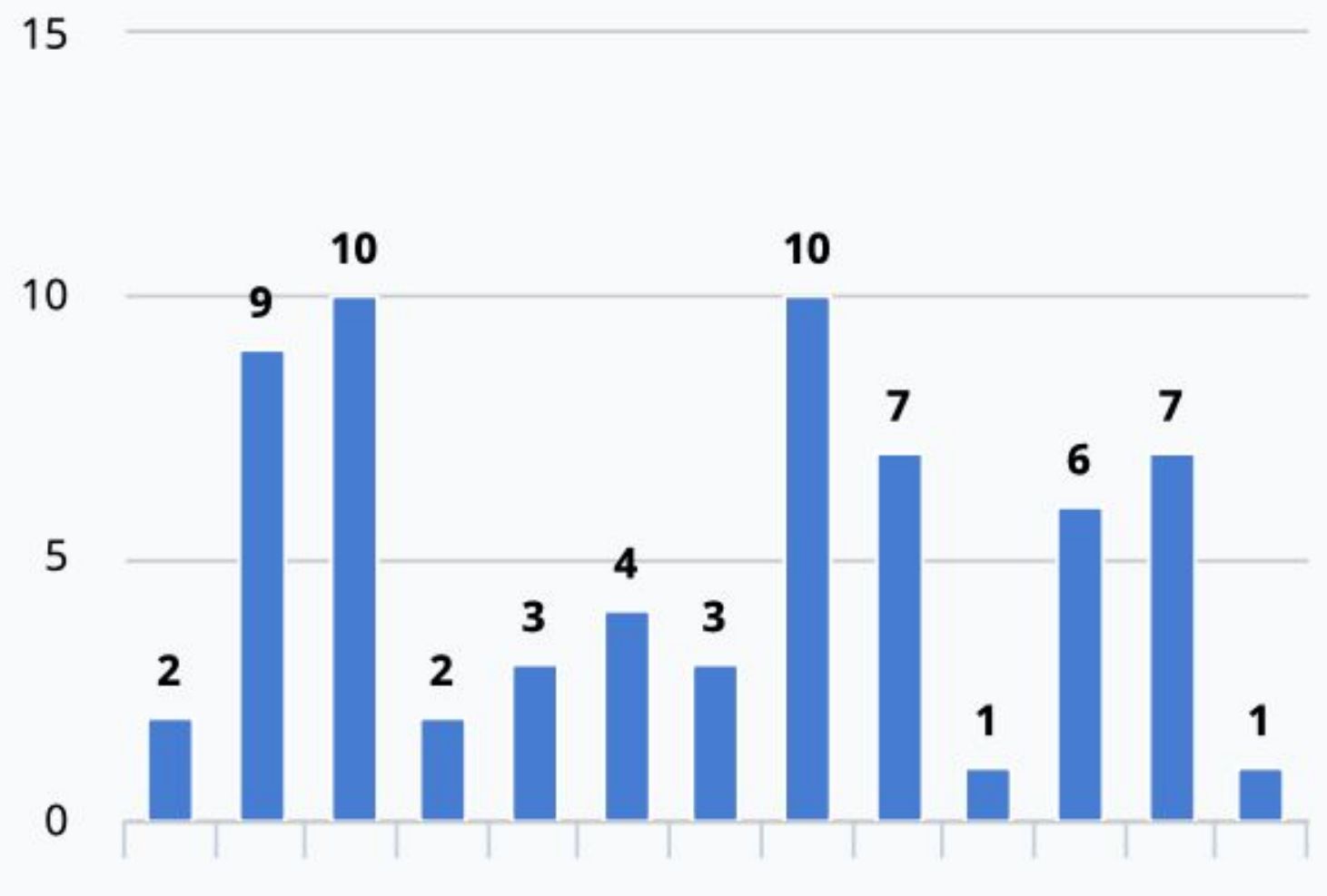
02 RÉSULTATS/PLAN D'ACTION PROJET

Aviez-vous déjà accompli certaines tâches avec l'IA avant l'atelier ?



Non, je n'avais pas utilisé l'IA avant l'atelier	11
Recherche et collecte de contenus (général)	11
Création de supports pédagogiques pour les cours (ex. génération de contenus, résumés, etc.)	4
Élaboration de devoirs à donner aux élèves	1
Traductions automatiques	2
Autres usages pédagogiques (ex. coding, etc.)	1
Génération de textes (rapports, programmations, etc.)	3
Création d'images	3
Exploration des potentialités de l'IA	2

L'atelier vous a-t-il incité à utiliser l'IA ?



Non, je n'ai pas utilisé l'IA suite à l'atelier	2
Recherche et collecte de contenus (général)	9
Création de supports pédagogiques pour les cours (ex. génération de contenus, résumés, etc.)	10
Élaboration de devoirs à donner aux élèves	2
Conception de tests ou d'évaluations	3
Traductions automatiques	4
Autres usages pédagogiques (ex. coding, etc.)	3
Génération de textes (rapports, programmations, etc.)	10
Création d'images	7
Génération de vidéos	1
Génération de sons/musiques	6
Exploration des potentialités de l'IA	7
Support pédagogique pour la résolution de problèmes	1



L'atelier en vidéo



Poésie en musique

L'atelier permet d'accompagner les usages, sans toutefois que la recherche et collecte de contenus, problématiques car ce sont des sources possibles d'hallucinations de l'IAg soient éradiquées dans les habitudes des participants.

La génération de musique à portée pédagogique (cf. le qr code, qui a mis en musique un poème de Maurice CAREME) est apparue dans les usages, et peut être une piste intéressante de recherche sur l'accompagnement des gestes professionnels des enseignants.

05 BIBLIOGRAPHIE

ALLOUCHE (2023). la génératives et ingénierie pédagogique : le prompting, pistes de travail et applications. <https://edunumrech.hypotheses.org/9934>. Publié dans Education, numérique et recherche.

ALLOUCHE (2025). Intelligence artificielle et éducation : apports de la recherche et enjeux pour les politiques publiques. <https://edunumrech.hypotheses.org/13849>. Publié dans Education, numérique et recherche.

ALMATRAFI O., JOHRI A. & LEE H. (2024). A systematic review of ai literacy conceptualization, constructs, and implementation and assessment efforts (2019-2023). Computers and Education Open, p. 100173.

BADACHE I. & BELLET P. (2024). Intelligence artificielle : usage pédagogique et esprit critique. 16ème édition du colloque Interactions Multimodales Par ÉCran, IMPEC 2024. <https://>

CHIU T. K., AHMAD Z., ISMAILOV M. & SANUSI I. T. (2024). What are artificial intelligence literacy and competency ? A comprehensive framework to support them. Computers and Education Open, 6, 100171.

DENZIN N. K. (2017). The research act : A theoretical introduction to sociological methods. Routledge.

GLOMERON F. (2015). L'action du directeur d'école : entre interface et coopération au sein de différents réseaux fonctionnels. In Biennale internationale de l'éducation et de la formation et des pratiques professionnelles.

LI L. (2024). Reskilling and upskilling the future-ready workforce for industry 4.0 and beyond. Information Systems Frontiers, 26(5), 1697–1712.

LUCKIN R. & HOLMES W. (2016). Intelligence unleashed : An argument for ai in education.

MIAO F. & SHIOHIRA K. (2022). K-12 ai curricula. a mapping of government-endorsed ai curricula. UNESCO Publishing, 3, 60.

MILES M. B. & HUBERMAN A. M. (2003). Analyse des données qualitatives. De Boeck Supérieur.

SAVOIE-ZAJC L. (2018). La recherche qualitative/interprétative. La recherche en éducation : étapes et approches, 4, 191–217.

SUN Y., SHENG D., ZHOU Z. & WU Y. (2024). Ai hallucination : towards a comprehensive classification of distorted information in artificial intelligence-generated content. Humanities and Social Sciences Communications, 11(1), 1–14.

TRICOT A., PLÉGAT-SOUTJIS F., CAMPS J.-F., AMIEL A., LUTZ G. & MORCILLO A. (2003). Utilité, utilisabilité, acceptabilité : interpréter les relations entre trois dimensions de l'évaluation des eia. In Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain 2003, p. 391–402 : ATIEF ; INRP.

VAN DER MAREN J.-M. (1996). Méthodes de recherche pour l'éducation. Presses de l'Université de Montréal et de Boeck.

YIM I. H. Y. (2023). Design of artificial intelligence (ai) education for primary schools : arts-based approach. Istes Books, p. 65–90.